SOPRANO SAX MOUTHPIECE CHART of TIP OPENINGS - measured in thousandths of an inch

BRAND	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	83	85	90	95	100
FAXX-AWM-Composite	-	-	-	-	-	FSMP	-	-	-	-	-	-	-	-	SRSMP			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
FAXX-AWM-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	FSMPR			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
BABBITT-Rubber	-	-	-	-	-	M	-	-	MO	-	-	O	-	-	-	-	-	SMPR			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
BARI/Infinity Comp/Rubr	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ESPRIT			-	-	-	IN/R5	-	IN/R6	-	-	-	IN/R7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
BARI-Ebonite/Rubber	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	BE/R	-	RSS	-	RSS	-	RSS	-	RSS	-	RSS	-	RSS	-	RSS	-	RSS	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
BARI-Hybrid	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	H5	-	-	-	H6	-	-	-	H7	-	-	-	H8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
BARI-Metal-Bari Gold	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	BG4	-	-	-	-	BG5	-	-	-	-	BG6	-	-	-	-	BG7	-	-	-	-	BG8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARB(A) by BEECHLER	-	-	-	-	-	A2	-	-	-	-	A3	-	-	-	-	A4	-	-	-	-	A5	-	-	-	-	A6	-	-	-	-	A7	-	-	-	-	A8	-	-	-	-	A9	-	A10	-	-	-
BEECHLER(B)	B2	-	-	-	-	B3	-	-	-	-	B4	-	-	-	-	B5	-	-	-	-	B6	-	-	-	-	B7	-	-	-	-	B8	-	-	-	-	B9	-	-	-	-	B10	-	-	-	-	-
BERG LARSEN-new	40	-	-	-	-	45	-	-	-	-	50	-	-	-	-	55	-	-	-	-	60	-	-	-	-	65	-	-	-	-	70	-	-	-	-	75	-	-	-	-	80	-	-	-	-	-
C.LAKEY-Composite	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5*	-	-	-	-	6*	-	-	-	-	7*	-	-	-	-	8*	-	-	-	-	-
DAVID HITE-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	126	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
DUKOFF-Metal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	D4	-	-	-	-	D5	-	-	-	-	D6	-	-	-	-	D7	-	-	-	-	D8	-	-	-	-	D9	-	D10	-	-	-
GUY HAWKINS-Rubber	4	-	-	-	-	-	5	-	-	-	6	-	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
JODY JAZZ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	5*	-	-	-	-	6	-	-	-	-	6*	-	-	-	-	7	-	-	-	-	7*	-	-	-	-	8	-	8*	9	-	10
MEYER-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	-	4M	-	-	5M	-	-	6M	-	-	7M	-	8M	-	9M	-	10M	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MORGAN	-	-	-	-	-	2C	-	-	-	-	3C	-	-	-	-	4C	-	-	-	-	5C	-	-	-	-	6C	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OTTO LINK-Rubber	4	-	-	-	-	4*	-	-	-	-	5	-	-	-	-	5*	-	-	-	-	6	-	-	6*	-	7	-	-	7*	-	8	-	-	8*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OTTO LINK-Metal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5*	-	-	6*	-	7*	-	8*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
POMARICO-Crystal	-	-	-	1	-	-	-	2	-	-	-	3	-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
RICO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	5	-	-	-	-	7	-	-	-	-	9	-	-	-	-	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
RICO ROYAL Metalite	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	M5	-	-	-	-	M7	-	-	-	-	M9	-	-	-	-	M11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ROUSSEAU-Classics/Jazz		-	-	-	-	-	-	-	NC3	-	-	NC4	-	3R	-	-	4R	NC5	-	5R	-	-	-	SJ6	-	-	-	SJ7	-	-	-	SJ8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SELMER PARIS-Rubber	-	-	B*/Concept			C		C*/170		C**/180		D/190		E/200	-	-	-	F	-	-	-	G	-	H	-	I	-	-	-	J	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SELMER PARIS-Metal	-	-	-	-	-	-	-	C*	-	C**	-	D	-	E	-	-	-	F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
THEO WANNE	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	4	-	-	-	-	5	-	-	-	-	6	-	-	-	-	7	-	-	-	-	8	-	-	-	-	9	-	-	-	-	10	-	11	12	13	14
VANDOREN-V5/Jazz/Profile	-	-	-	SP3	S27	-	-	-	S15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VANDOREN-V16/Optimum	-	-	-	-	-	SL3	-	-	SL4	SL5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S6	-	-	-	-	-	S7	-	-	S8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WOLFE TAYNE-Rubber	4	-	-	4*	-	-	5	-	5*	-	6	-	-	6*	-	7	-	-	-	-	-	-	7*	-	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
YAMAHA-Composite	-	-	-	-	-	-	-	3C	-	4C	-	5C	-	6C	-	7C	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
YAMAHA-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	3CM	-	4CM	-	5CM	-	6CM	-	7CM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
YANAGISAWA-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	4/120		-	-	130	5	-	-	-	6	-	-	7	-	-	-	8	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
YANAGISAWA-Metal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	6	-	-	-	7	-	-	-	8	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

BARITONE SAX MOUTHPIECE CHART of TIP OPENINGS - measured in thousandths of an inch

BRAND	67-8	69	71-2	73	74	75	77	78	79	80	81	82	83	85	86	87	88	90	91	92	93	94	95-6	97	98	99	100	101	102	103	104	105	108	109	110	112	113	115	116	117	120	122	125	130	135	140
FAXX-AWM-Composite	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	BSMP/FBSMP					-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
FAXX-AWM-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	BSMPR/FBSMPR					-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
BABBITT-Rubber/Metl Jazz	M	-	MO	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	J5	-	-	-	-	-	-	J6	-	-	-	-	-	J7	-	-	J8	-	-
BARI/Infinity Comp/Rubr	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ESPRIT/IN6				-	-	-	-	-	-	IN7	-	-	-	-	-	-	-	IN8	-	-	-	-	-	IN9	-	-	IN10	-	-
BARI-Ebonite/Rubber	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	RBS	-	-	-	-	-	-	-	-	RBS	-	-	-	-	-	-	RBS	-	-	-	-	-	RBS	-	-	RBS	-	-
BARI-Metal-Bari Gold	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	BGBS			-	-	-	-	-	-	BGBS			-	-	-	-	BGBS			-	-	-	BGBS			BGBS		-
ARB(A) by BEECHLER	-	-	-	-	-	-	-	-	-	A2	-	-	-	A3	-	-	-	A4	-	-	-	-	A5	-	-	-	A6	-	-	-	-	A7	-	-	A8	-	-	A9	-	-	A10	-	-	-	-	-
BEECHLER(B)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	B2	-	-	-	B3	-	-	-	B4	-	-	-	-	B5	-	-	-	B6	-	-	-	-	B7	-	-	B8	-	-	B9	-	-	B10	-	-	-	-	-
BERG LARSEN-new	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	90	-	-	-	-	95	-	-	-	100	-	-	-	-	105	-	-	110	-	-	115	-	-	120	-	125	130	-	-
BRILHART-Ebolin/Metal	-	-	-	-	-	1/1*	-	-	-	2/2*	-	-	-	3/3*	-	-	-	4/4*	-	-	-	-	5/5*	-	-	-	6/6*	-	-	-	-	7/7*	M9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
DAVID HITE-Comp/Rub	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	DH119 / DH129		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
DUKOFF-Metal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	D4	-	-	-	-	-	-	-	-	D5	-	-	-	-	-	-	-	-	D6	-	-	-	-	-	D7	-	-	-	-	D8	-	D9	-	-
GUY HAWKINS-Metal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	5	-	-	-	-	6	-	-	-	7	-	8	-	-	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
JODY JAZZ-all models	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	7	-	-	DV7*	-	-	8	-	-	9	-	10	-
MEYER-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4M	-	-	-	-	5M	-	-	-	-	6M	-	-	-	-	-	7M	-	-	8M	-	-	-	-	9M	-	-	10M	-	-	-	-
MORGAN	-	-	-	-	-	3C	-	-	-	4C	-	-	-	5C	-	-	-	6C	-	-	-	-	7C	-	-	-	8C	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OTTO LINK-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	4*	-	-	-	5	-	-	-	-	5*	-	-	-	6	-	-	-	-	6*	-	-	7	-	-	7*	-	-	8	-	8*	9*	-	-
OTTO LINK-Metal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4*	-	-	-	5	-	-	-	-	5*	-	-	-	6	-	-	-	-	6*	-	-	7	-	-	7*	-	-	8	-	8*	9	9*	-
POMARICO-Crystal	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	5*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
RICO ROYAL Metalite	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	M5	-	-	-	-	-	-	M7	-	-	-	-	-	M9	-	-	M11	-	-	-
ROUSSEAU-Classic/Jazz	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4R	-	-	5R	-	-	-	-	-	-	6R	-	JDX4	7R	-	-	JDX5	-	-	-	-	-	-	JDX6	-	-	JDX7	-	-	JDX8	-	-	-	-	-	-
SELMER-S80 and S90	170	-	180	B*	190 / C			200 / C^						C**				D					E				F					G			H	-												
THEO WANNE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6*	-	-	-	-	-	-	-	-	7*	-	-	-	-	-	8*	-	-	-	-	9*	10	-	-
VANDOREN-V5 and V16	-	-	-	B25	-	-	B27	-	-	-	-	B35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	B5	-	-	-	-	B75 / B7		-	-	-	-	-	-	B95 / B9			-	-	-
VANDOREN-Optimum	-	-	-	BL3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	BL4	-	BL5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WOLFE TAYNE-Metal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	4*	-	5	-	-	5*	-	6	-	6*	-	7	7*	8	-	8*	9	-	9*	-	-	-	-	-	-	-	-
YAMAHA-Composite	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5C	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
YANAGISAWA-Rubber	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	5	-	-	-	6	-	-	7	-	-	-	8	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
YANAGISAWA-Metal	-	-	-	-	-	-	-	-	200	-	-	-	-	-	-	5/220	-	-	-	-	6	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-	8	-	-	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

These Comparison Charts Represent A Compilation and Consensus of Existing Manufacturers Charts - 2020